This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

Informazioni su questo libro

Si tratta della copia digitale di un libro che per generazioni è stato conservata negli scaffali di una biblioteca prima di essere digitalizzato da Google nell'ambito del progetto volto a rendere disponibili online i libri di tutto il mondo.

Ha sopravvissuto abbastanza per non essere più protetto dai diritti di copyright e diventare di pubblico dominio. Un libro di pubblico dominio è un libro che non è mai stato protetto dal copyright o i cui termini legali di copyright sono scaduti. La classificazione di un libro come di pubblico dominio può variare da paese a paese. I libri di pubblico dominio sono l'anello di congiunzione con il passato, rappresentano un patrimonio storico, culturale e di conoscenza spesso difficile da scoprire.

Commenti, note e altre annotazioni a margine presenti nel volume originale compariranno in questo file, come testimonianza del lungo viaggio percorso dal libro, dall'editore originale alla biblioteca, per giungere fino a te.

Linee guide per l'utilizzo

Google è orgoglioso di essere il partner delle biblioteche per digitalizzare i materiali di pubblico dominio e renderli universalmente disponibili. I libri di pubblico dominio appartengono al pubblico e noi ne siamo solamente i custodi. Tuttavia questo lavoro è oneroso, pertanto, per poter continuare ad offrire questo servizio abbiamo preso alcune iniziative per impedire l'utilizzo illecito da parte di soggetti commerciali, compresa l'imposizione di restrizioni sull'invio di query automatizzate.

Inoltre ti chiediamo di:

+ *Non fare un uso commerciale di questi file* Abbiamo concepito Google Ricerca Libri per l'uso da parte dei singoli utenti privati e ti chiediamo di utilizzare questi file per uso personale e non a fini commerciali.

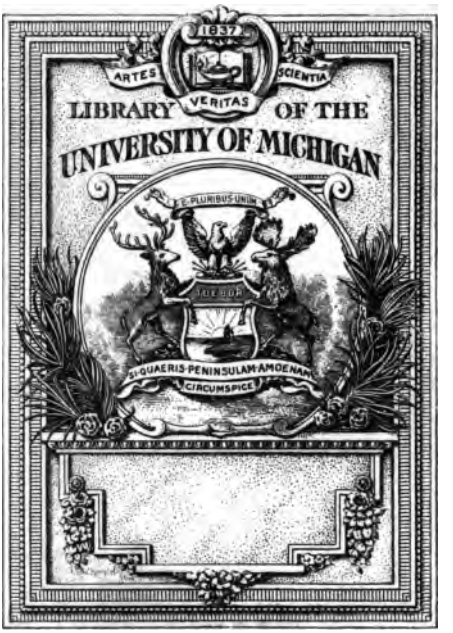
+ *Non inviare query automatizzate* Non inviare a Google query automatizzate di alcun tipo. Se stai effettuando delle ricerche nel campo della traduzione automatica, del riconoscimento ottico dei caratteri (OCR) o in altri campi dove necessiti di utilizzare grandi quantità di testo, ti invitiamo a contattarci. Incoraggiamo l'uso dei materiali di pubblico dominio per questi scopi e potremmo esserti di aiuto.

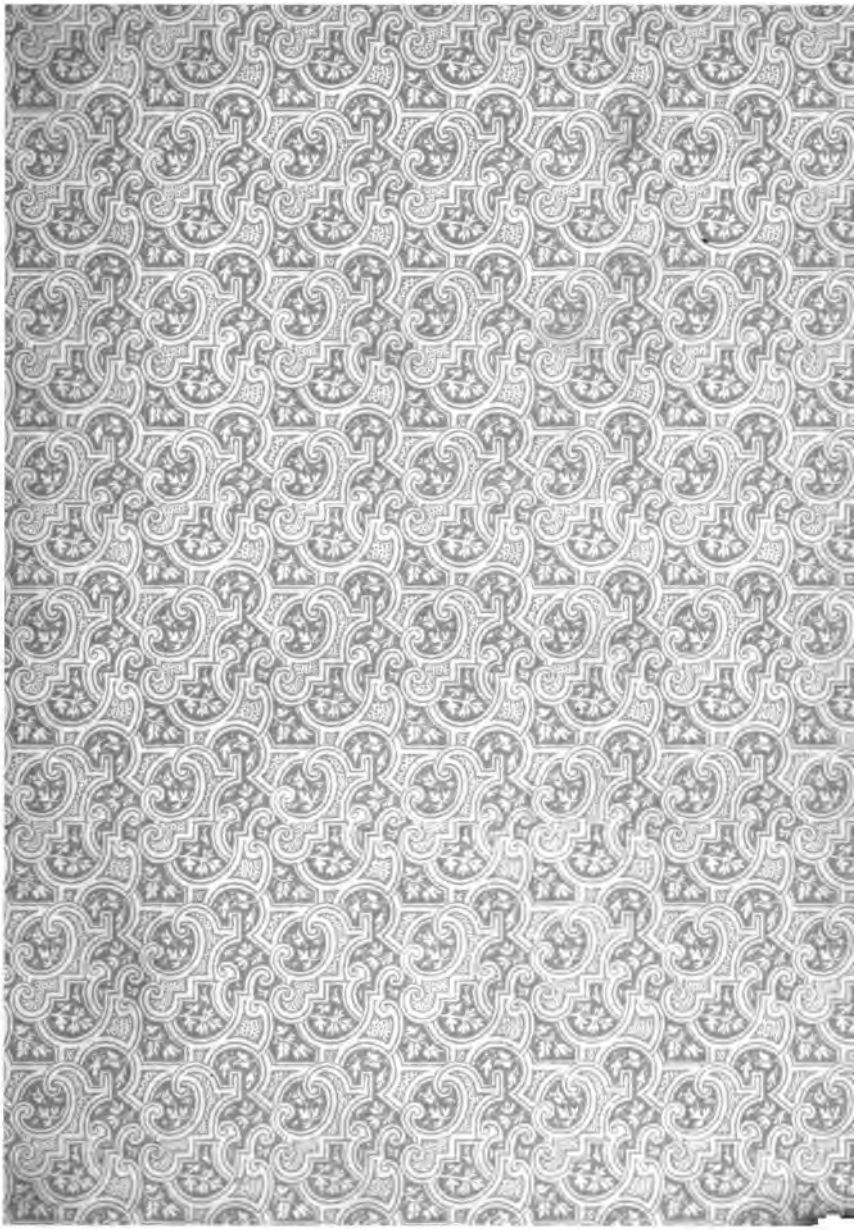
+ *Conserva la filigrana* La "filigrana" (watermark) di Google che compare in ciascun file è essenziale per informare gli utenti su questo progetto e aiutarli a trovare materiali aggiuntivi tramite Google Ricerca Libri. Non rimuoverla.

+ *Fanne un uso legale* Indipendentemente dall'utilizzo che ne farai, ricordati che è tua responsabilità accertati di farne un uso legale. Non dare per scontato che, poiché un libro è di pubblico dominio per gli utenti degli Stati Uniti, sia di pubblico dominio anche per gli utenti di altri paesi. I criteri che stabiliscono se un libro è protetto da copyright variano da Paese a Paese e non possiamo offrire indicazioni se un determinato uso del libro è consentito. Non dare per scontato che poiché un libro compare in Google Ricerca Libri ciò significhi che può essere utilizzato in qualsiasi modo e in qualsiasi Paese del mondo. Le sanzioni per le violazioni del copyright possono essere molto severe.

Informazioni su Google Ricerca Libri

La missione di Google è organizzare le informazioni a livello mondiale e renderle universalmente accessibili e fruibili. Google Ricerca Libri aiuta i lettori a scoprire i libri di tutto il mondo e consente ad autori ed editori di raggiungere un pubblico più ampio. Puoi effettuare una ricerca sul Web nell'intero testo di questo libro da `http://books.google.com`


1837
ARTES
SCIENTIA
VERITAS
LIBRARY OF THE
UNIVERSITY OF MICHIGAN
E PLURIBUS UNUM
SI QUAERIS PENINSULAM AMOENAM
CIRCUMSPICE



Z
119
.M734

ESEMPJ

DI SCRITTURA LATINA

DAL SEC. I DI CRISTO AL XVIII

PER SERVIRE

ALL' INSEGNAMENTO PALEOGRAFICO

NELLE SCUOLE UNIVERSITARIE

RACCOLTI

DA

ERNESTO MONACI

ROMA
B. LUX LIBRAJO EDITORE
Via delle Convertite, 19
1898

Ferrara, 1898 — Coi tipi di G. B

reclaimed July 28, 1927 EM

Quando nelle nostre Facoltà filologiche si dà qualche rudimento di paleografia per avviare i giovani a esercitarsi nella critica dei fonti manoscritti, la maggiore difficoltà che s' incontri, è nella esemplificazione dei dati che si enunciano. La lavagna, anche a chi non dispiaccia di andare per le lunghe, qui soccorre poco; giacché rari sono i casi di coloro la cui mano valga a tracciare con sufficiente prontezza caratteri così nitidi e precisi da sopperire alle esemplificazioni a stampa; e queste poi sono, relativamente, tanto costose e insieme così poco maneggevoli sui banchi di qualunque scuola, che ben si comprende lo stento a farne penetrare pur soltanto qualche copia nelle aule universitarie.

La piccola raccolta che presento è un tentativo per ovviare a simile difficoltà. Posi in essa esempj di tutte le scritture di cui dànno conto i soliti manuali di paleografia latina; e nella scelta di tali esempj, pur ammettendo qualche inedito, mi attenni di preferenza a quelli che più comunemente si citano e dei quali sia stata già meglio accertata l'età e la provenienza. Dall' anno 55 dopo Cristo fino al 1725 l' alunno vede qui seguirsi uno dopo l'altro tutti i diversi tipi nei quali la scrittura di Roma antica venne specificandosi nello spazio e nel tempo; e per agevolare ad ognuno il deciframento, aggiunsi in fine altre tavole contenenti alfabeti e lessici di abbreviature.

Se con questi primi sussidj l' alunno troverà agevolata la via a lavorare sulle grandi collezioni paleografiche che di qui comincierà a conoscere, e sui mss. originali, l' intento che mi guidò nell'ordinare questo manualetto, sarà conseguito.

E. M.

ORDINE CRONOLOGICO DEGLI ESEMPJ,

LORO CONTENUTO, PROVENIENZA,

BIBLIOGRAFIA.

TAVOLA I. CORSIVA DELL'A. 55. Comincia: H[ABES] N[VMMI] IↃↃↃCCCIVI. Perscriptio in una tavoletta cerata di Pompei ora conservata nel Museo Naz. di Napoli; v. De Petra in *Atti* della R. Accademia dei Lincei, ser. II, v. III, *Le tav. cer. di Pompei*, n. 13.

TAV. 2. CAPITALE NON POSTER. AL 79. Com. NEQUID. Brano di orazione latina in un frammento papiraceo ercolanense, ora nel Museo Naz. di Napoli. Zangemeister & Wattenbach, *Exempla codd. latinor. liter. majusc. script.* t. 1.

TAV. 3. ONCIALE NON POSTER. AL 371. Com. NIAM. Pagina dell'Evangeliario del Capitolo di Vercelli, che si crede scritto dal vescovo Eusebio morto nel 371. Zang. & Watt. *Exempla*, t. 20.

TAV. 4. CORSIVA DEL 444. Com. *de nostra*. Da una Epistola ravennate, conservata in un papiro della Vaticana. Marini, *Papiri diplom.* n. 73, t. II.

TAV. 5. CAPITALE NON POSTER. AL 494. SEMICORSIVA DEL SECOLO VI. Com. IMMINET. Dal Virgilio Laurenziano (cod. XXXIX, 1). Foucard, *La scrittura in Italia av. Carlomagno*, t. 9.

TAV. 6. SEMIONCIALE DEL 517. Com. ut excussus. Dal Sulpicio della Capitolare di Verona. Zang. & Watt. *Exempla*, t. 32.

TAV. 7. CAPITALE NON POSTER. AL 527. Com. LVCEM. Dal Prudenzio della Nazionale di Parigi. *Album paléogr. de la France*, t. 1.

TAV. 8. CORSIVA DEL 572. Com. *unciis*. Da un papiro ravennate del British Museum. Palaeographical Society, *Facsimiles*, III. 2.

TAV. 9. ONCIALE FRA IL 671 E IL 736. Com. SIQUIS. Dal cod. Sangallense delle Leges Langobardorum. *Monumenta Germaniae historica*, Leges, IV, t. 1.

TAV. 10. CORSIVA MEROVINGICA DEL 679 O 680. Com. *Theudericus*. Da un diploma papiraceo di Thierry III re di Neustria, nell'Archivio Nazionale di Parigi. Pal. Soc. *Facsimil.* II, 19.

TAV. 11. MINUSCOLA VISIGOTICA DEL 733. Com. DE CERIS. Dal cod. Escurialense Q. II. 24 contenente le Etimologie d'Isidoro. Ewald & Lœwe, *Exempla script. visigoticae*, t. 8.

TAV. 12. CAPITALE E MINUSCOLA MEROVINGICA DEL 754. Com. IN NOMINE. Dall'Evangeliario d'Autun (Biblioteca del Seminario, cod. 3). *Bibliothèque de l'École des chartes*, XXIX, 217 e t. 1.

TAV. 13. MINUSCOLA ROMANA NON POSTER. AL 774. Com. *sed cum*. Dal cod. Lucense delle Vitae Pontificum (n. 490 della Capitolare di Lucca). Duchesne, *Liber pontificalis*, I, t. IV.

TAV. 14. MINUSCOLA LONGOBARDA DEL 791. Com. VARRO. Dalla Miscellanea Cassinese contenuta nel cod. lat. 7520 della Nazion. di Parigi. Chatelain, *Paléographie des classiques latins*, t. 13.

TAV. 15. MINUSCOLA ROMANA ANTER. AL 795. Com. denominatum. Dal Liber diurnus dell'Archivio Vaticano. Sickel, *Prolegomena zum Liber diurnus*, t. I.

TAV. 16. MINUSCOLA ANGLOSASSONE DELL' 818. Com. XXXVIII. Girimoaldus. Dagli Annales Laurissenses della Bibl. Imper. di Vienna, cod. 515. *Monum. Germ. histor.* Script. I, 112.

TAV. 17. MINUSCOLA CAROLINA CIRCA L' 850. Com. SICVT SCRIPTVM EST. Dal Comentario di Floro alle Epistole di S. Paolo, nella Bibl. del Seminario d'Autun, cod. 9. *Bibl. de l'Éc. des chartes*, XXIX, 218 e t. 8.

TAV. 18. CORSIVA DELL' 854. Com. *stere*. Da un papiro già Borghesiano, ora della Bibl. Vaticana. *Archivio paleografico italiano*, I, 99.

TAV. 19. MINUSCOLA CAROLINA FRA IL 908 E IL 920. Com. ORATIONES. Da un Salterio della Bibl. Ellis & White in Inghilterra. Pal. Society, *Facsim.* III, 94.

TAV. 20. MINUSCOLA VISIGOTICA DEL 946. Com. lactantes porculi. Dal cod. Æmil. 8 della Academia de Historia di Madrid, contenente le Etimologie d' Isidoro. Ewald & Lœwe, *Exempla*, t. 22.

TAV. 21. CAPITALE FRA IL 963 E IL 984. Com. PRESENTEM. Dal Benedizionale di Æthelwold nella Bibl. del Duca di Winchester. Pal. Society, *Facsim.* II, 143.

TAV. 22. CORSIVA E MINUSCOLA ROMANA DEL 1012. Com. *in mense*. Da pergamena appartenente all'Archivio di S. Maria in Via Lata di Roma. Hartmann, *Tabular. Eccl. S. Mariae in Via Lata*, t. XV.

TAV. 23. MINUSCOLA ROMANA FRA IL 1119 E IL 1124. Com. erat. Da una Cronaca degl' Imperatori nel cod. 529 della Bib. Nazionale di Roma. Inedito.

TAV. 24. MINUSCOLA DI TRANSIZIONE DEL 1159. Com. In tricesimo. Dal cod. dogli Annali Genovesi di Caffaro, conservato nella Bibl. Naz. di Parigi, lat. 10136. Istituto Storico Italiano, *Annali Genovesi di Caffaro*, I, t. IV.

TAV. 25. MINUSCOLA ROMANESCA FRA IL 1169 E IL 1179. Com. tifici et. Dal Regesto della Chiesa di Tivoli, conservato nell'Archivio Vaticano. Bruzza, *Il Regesto della Chiesa di Tivoli*, t. III, in *Studj e Documenti di storia e dritto*, a. 1880.

TAV. 26. MINUSCOLA DI TRANSIZIONE DEL 1171. Com. filium. Dal trattato di Paterio, De exposit. Testamenti, nel cod. M. III. 18. dell' Escuriale. Ewald & Lœwe, *Exempla*, t. 40.

TAV. 27. MINUSCOLA NOTARILE DEL 1221. Com. xxxij. Venerabili. Dal Registro di Ugolino d'Ostia, ora nella Bibl. Naz. di Parigi. Istit. Stor. Ital., *Registri dei cardd. Ugolino d'Ostia* etc. t. 2.

TAV. 28. MINUSCOLA GOTICA DEL 1258. Com. De sompno. Dal trattatello De sompno et vigilia, dal greco di Aristotile, conservato in un cod. Amploniano della Bibl. di Erfurt. Schum, *Exempla codd. Amplonianor. Erford.* t. 17.

Tav. 29. Minuscola longobarda fra il 1264 e il 1282. Com. q[ui]dam. Dal Comentario sulla Regola Benedettina contenuto nel cod. Cassinese 440-59. Piscicelli-Taeggi, *Paleogr. artistica di Montecassino*, Longob. t. 53.

Tav. 30. Minuscola gotica del 1268. Com. hoc m[od]o. Dalla Gemma Purpurea di Guido Fava, contenuta nel cod. Vat. Palat. 1611. Monaci, *Facsim. di ant. mss.* t. 94.

Tav. 31. Minuscola gotica del 1334. Com. li subditi. Dall'Esposizione in volgare della Regola Benedettina, conservata in un codice Beneventano. *Spicilegium Casinense*, IV, t. 3.

Tav. 32. Minuscola italiana circa il 1347. Com. Nel meçço. Dal cod. della Commedia di Dante posseduto dalla Braidense di Milano. Inedito.

Tav. 33. Notarile del 1369. Com. Intra petram. Da un cod. Amploniano contenente il Lumen animae di Giovanni XXII. Schum, *Exempla codd. Ampl. Erf.* t. 48.

Tav. 34. Minuscola gotica del 1391. Com. eripuit. Dall'Orazio del Brit. Museum, Add. 11, 964. Pal. Society, *Facsim.* III, 249.

Tav. 35. Minuscola gotica del 1392 e del 1393. Com. Explicit istud. 1) Dal Breviario di S.t Victor. cod. 14279 lat. della Nazionale di Parigi; 2) dal cod. 823 della Naz. di Parigi contenente un poemetto di Guillaume di Digneleville. Delisle, *Cabinet des mss.* IV, t. xlv.

Tav. 36. Minuscola gotica del 1400. Com. Incipit oratio. Da un cod. di proprietà privata contenente il Pianto della Vergine attribuito a frate Enselmino da Verona. Inedito.

Tav. 37. Minuscola notarile del 1403. Com. L[iber] xj. Comincia la terza. Dal cod. già Manzoniano ora della Bibl. Naz. di Roma contenente i Morali di S. Gregorio, volgarizzati da Zanobi da Strata o scritti in Firenze da Matteo Lippi. Inedito.

Tav. 38. Minuscola francese del 1413. Com. Item du liure. Dal cod. fr. 9430 della Naz. di Parigi contenente un inventario della libreria del Louvre. Delisle, *Cab. des mss.* IV, xlviij.

Tav. 39. Minuscola notarile del 1449. Com. mccccxlviiij a di. Dal cod. già Manzoni 47, ora di proprietà privata, contenente il Ricordo delle masserizie della famiglia Pucci di Firenze, su cui v. la *Miscell. nuz. Rossi Teiss*, Trento, 1897, p. 139 e ss. Inedito.

Tav. 40. Minuscola notarile del 1460. Com. Lo re charlo. Dall'Aspramonte di Andrea da Barberino, copiato da Paolo di Neri Viviani fiorentino, cod. già Manzoniano 55, ora nella Bibl. Angelica. Inedito.

Tav. 41. Minuscola umanistica del 1476. Com. Voi chascoltate. Da un codice delle Rime di Francesco Petrarca appartenuto ad antica famiglia romana. Inedito.

Tav. 42. Minuscola gotica del 1492. Com. El prohemio. Dalla Matricola dell'arte de' sartori e cimatori di Todi, conservata nell'Archivio della Congregazione di carità della città medesima. Inedito.

Tav. 43. Gotica corale del 1538 o '39. Com. In die nativit. Dal Messale del card. Cornaro, ora conservato nella Bibl. Casanatense, cod. 458. Inedito.

Tav. 44. Redondilla del 1601. Com. En la muy nobl atto castigliano, pubblicato dal Merino, *Escuela paleografica*, p. 345.

Tav. 45. Bollatica del 1725. Com. Benedictus. I di papa Benedetto XIII, che conferisce un priorato in Francia all'eccl nasio Husson. *Fac-similés de l'École des chartes*, I, 70.

ALFABETI E ABBREVIATURE.

Tav. 46. Capitale e corsiva del sec. I. Com. A. B. C. diversi e legamenti di lettere tratti da iscrizioni parietarie di Pompei e d secondo le riproduzioni fattene nel *Corpus inscript. latinar.* indi nei *Fa* Pal. Society, qui ridotti ad un quarto circa della grandezza di quelle

Tav. 47. Capitale e corsiva anter. al sec. XII. Com. Alfabeti diversi, cifre o note musicali, e abbreviature, da codici spagno sec. decimosecondo. Muñoz y Rivero, *Paleografia visigota*, par. II

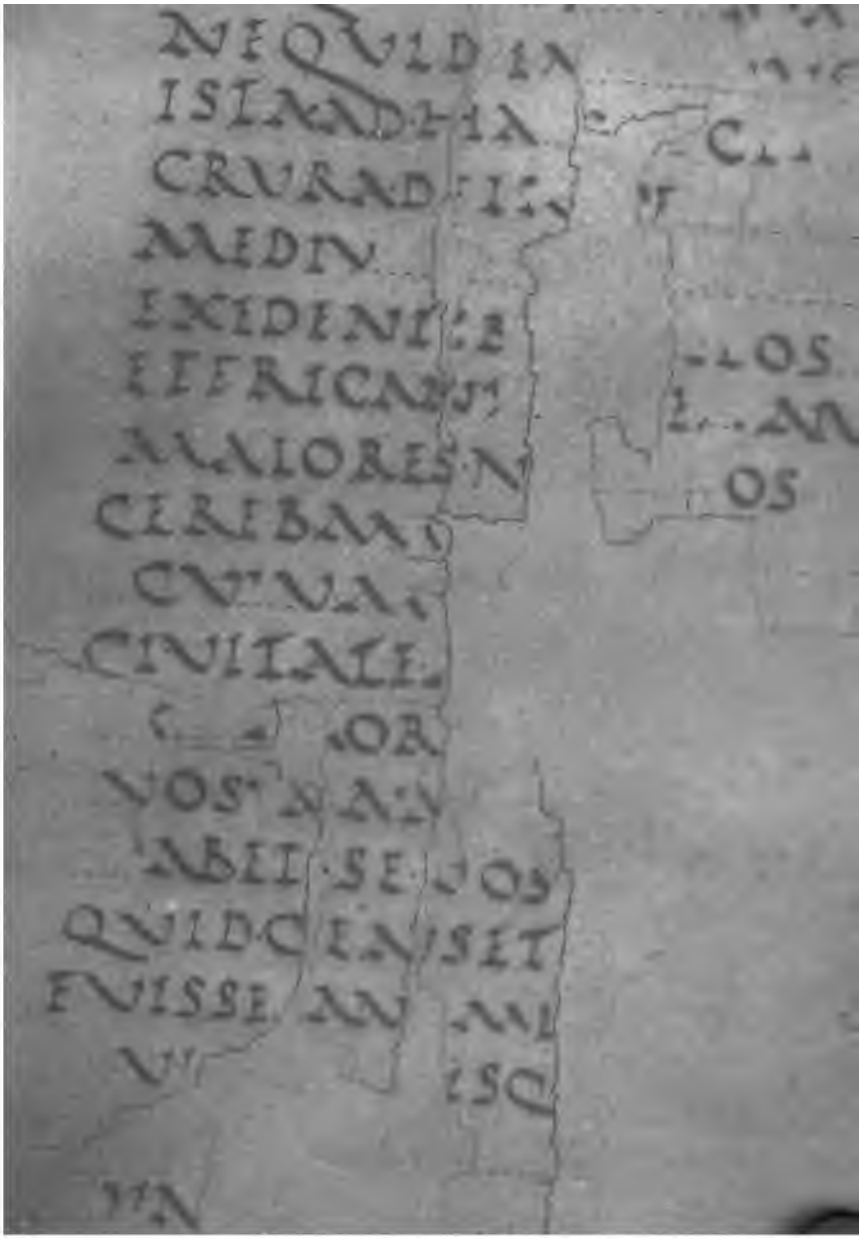
Tav. 48. Majuscola e minuscola dal sec. XII al XVIII. C dario general. Saggi di caratteri diversi, trovati in codici d spagnole, spettanti al periodo compreso fra il sec. decimosecondo e la del decimottavo. Merino, *Escuela paleogr.* p. 429.

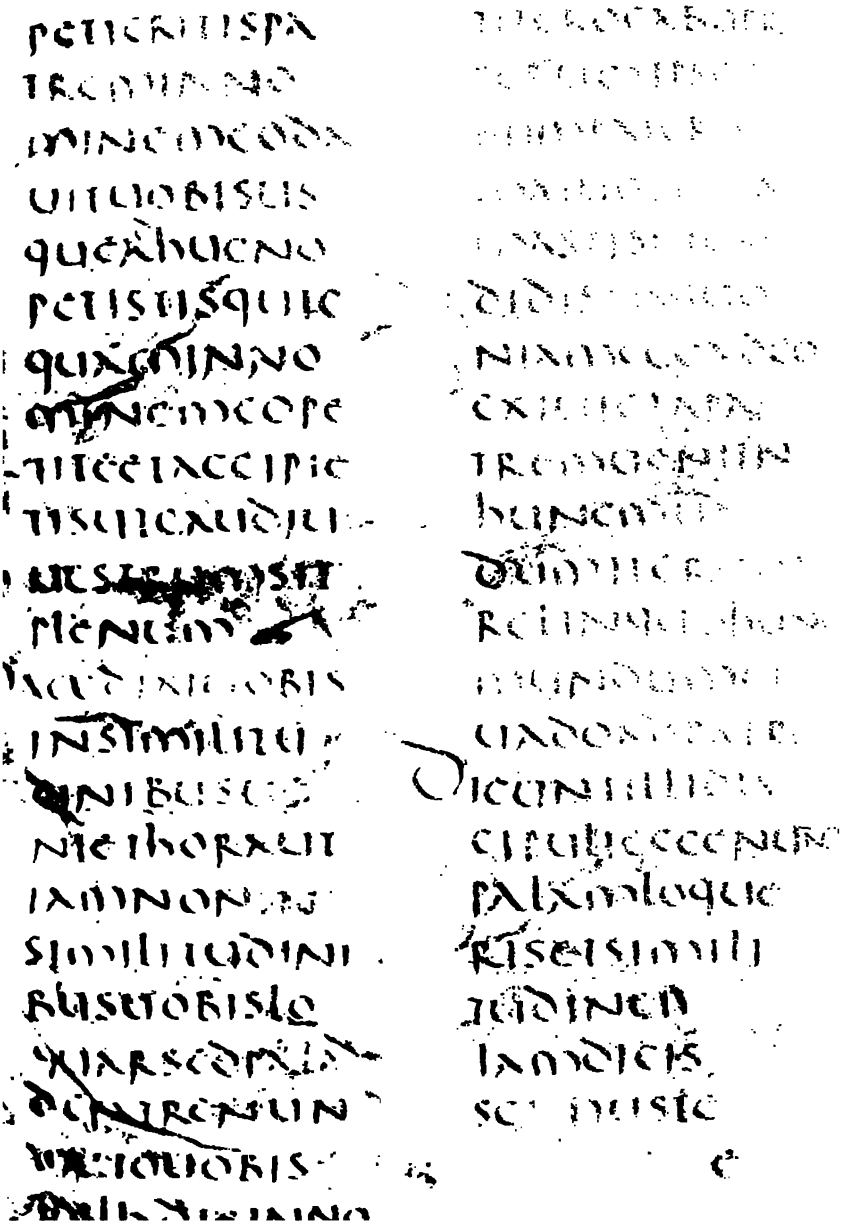
Tavv. 49-52. Abbreviature più usate nei sec. XII-XVI. *viaturas latinas*. Queste quattro tavole, il cui ordine è manifesto g sposizione alfabetica del loro contonuto, presentano tre lessichetti di latine dal sec. XII al XVI, castigliane dei sec. XIII e XIV, e castigliane e XVI, e anche posteriori. Merino, *Esc. paleogr.* pp. 272, 273, 336, 3

INDICE DELLE SCRITTURE.

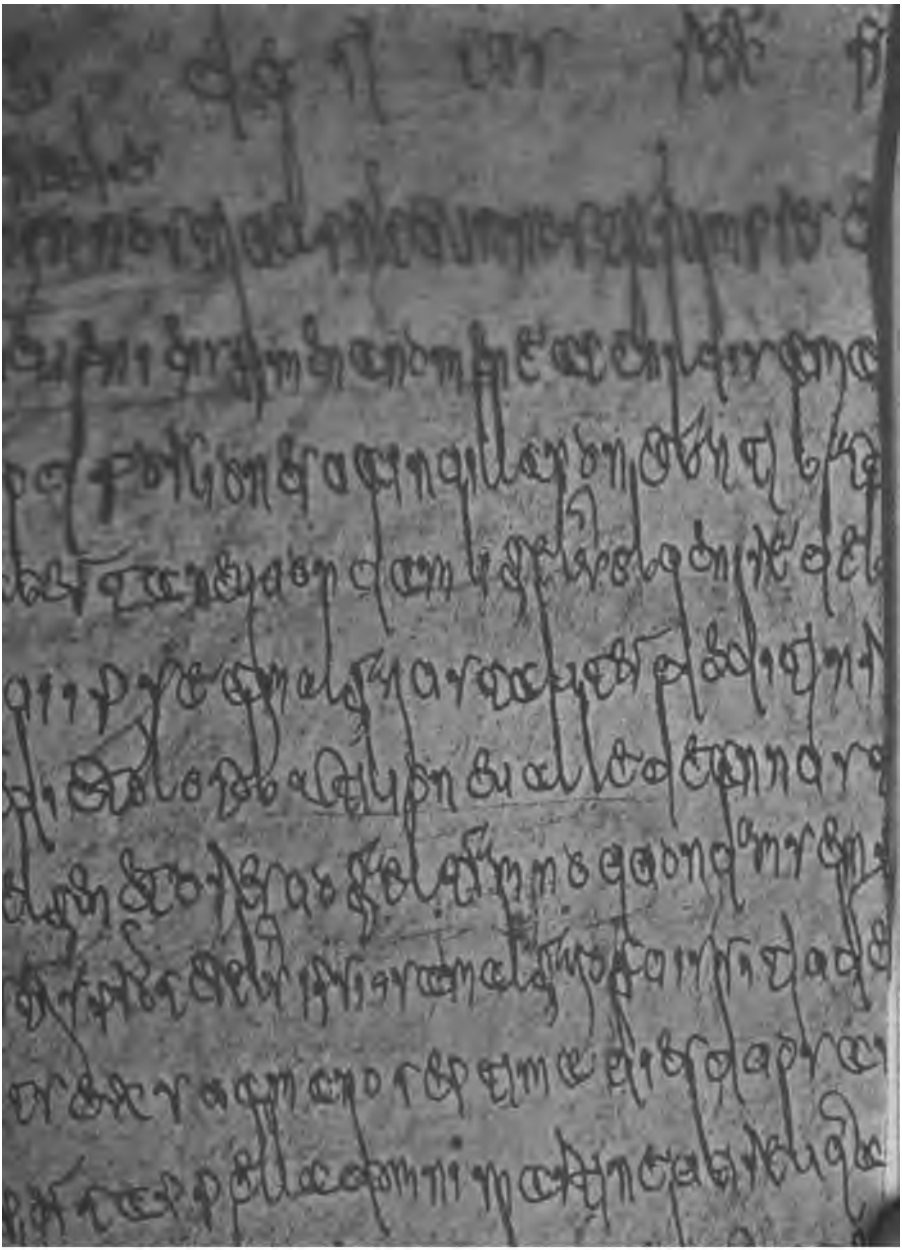
Capitale, *tav.* 2, 5, 7, 12, 21,
Corsiva, » 1, 4, 8, 10, 18, 22,
Onciale, » 3, 9,
Semionciale, » 6,
Semicorsiva, » 5,
Minuscola romana, *tav.* 13, 15, 22, 23,
romanesca, *tav.* 25,
longobarda, » 14, 29,
visigotica, » 11, 20,
merovingica, » 12,
anglosassone, » 16,
carolina, » 17, 19,
di transizione, » 24, 26,
notarile, » 27, 33, 37,
39, 40,
Minuscola gotica *tav.* 28, 3(
36, 42, 43,
italiana, *tav.* 32
francese, » 38
umanistica, » 41
redondilla, » 44
bollatica, » 45
Alfabeti del sec. I,
Alfabeti anteriori al sec. X
Alfabeti dal sec. XII al XV
Legamenti, *tav.*
Numeri, »
Neumi o cifras, »
Abbreviature latine, »
Abbreviature spagnole, »

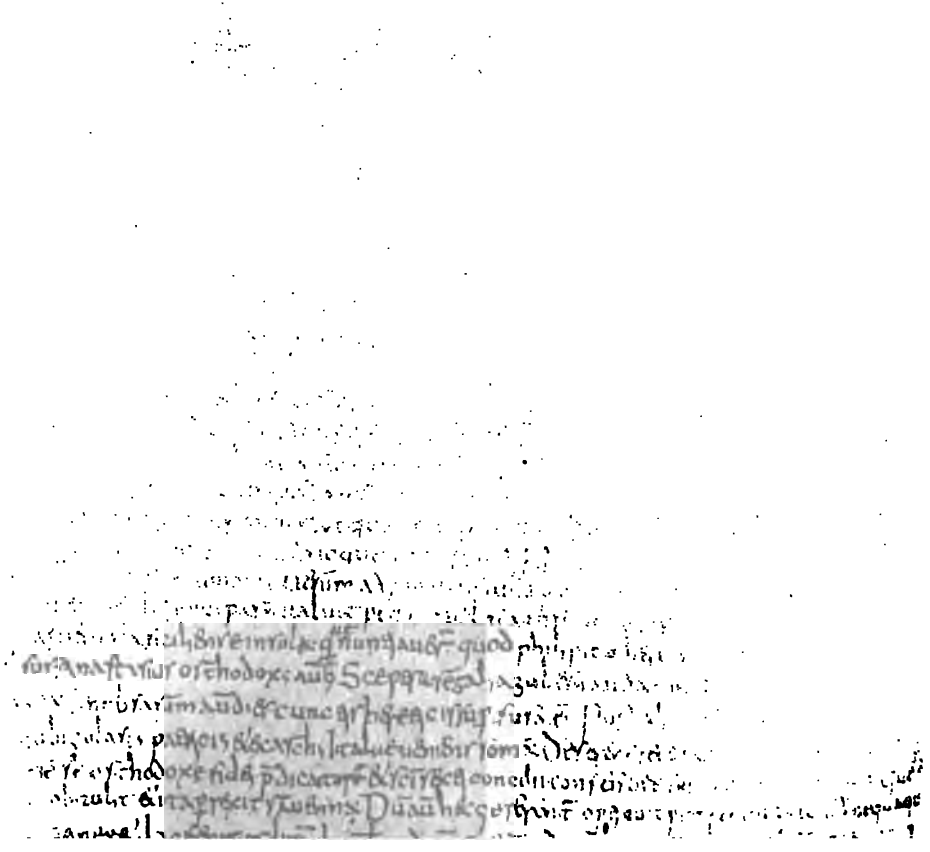
Not to be taken





ن

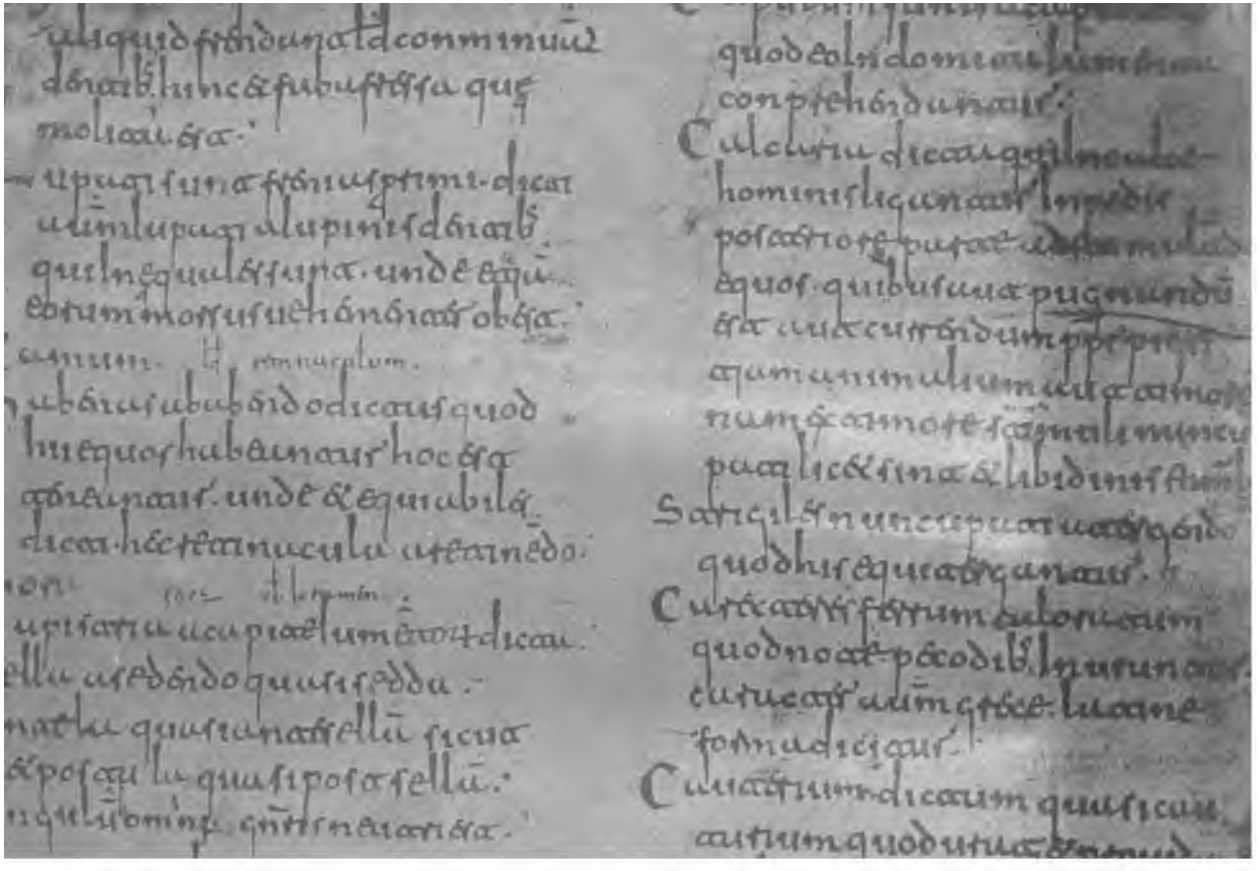


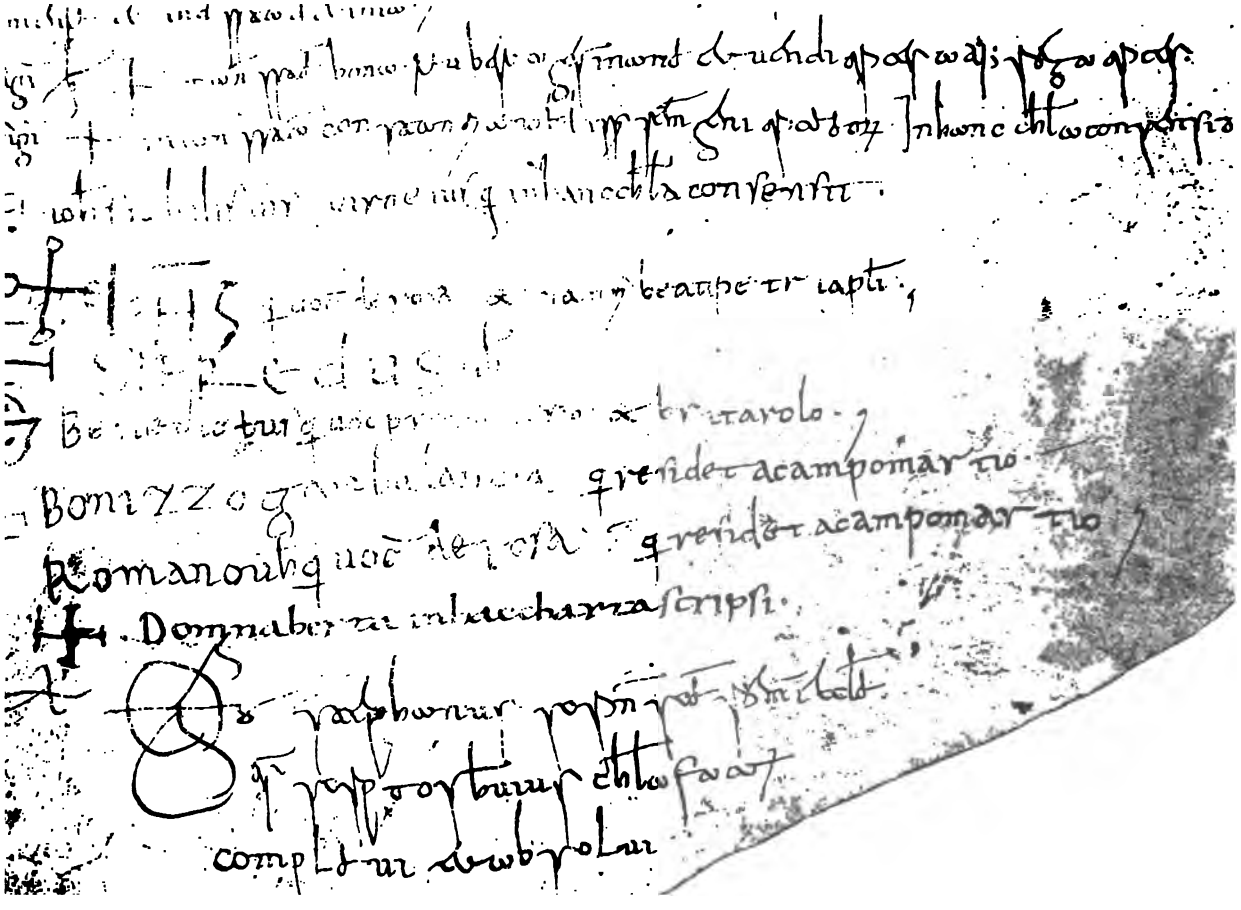


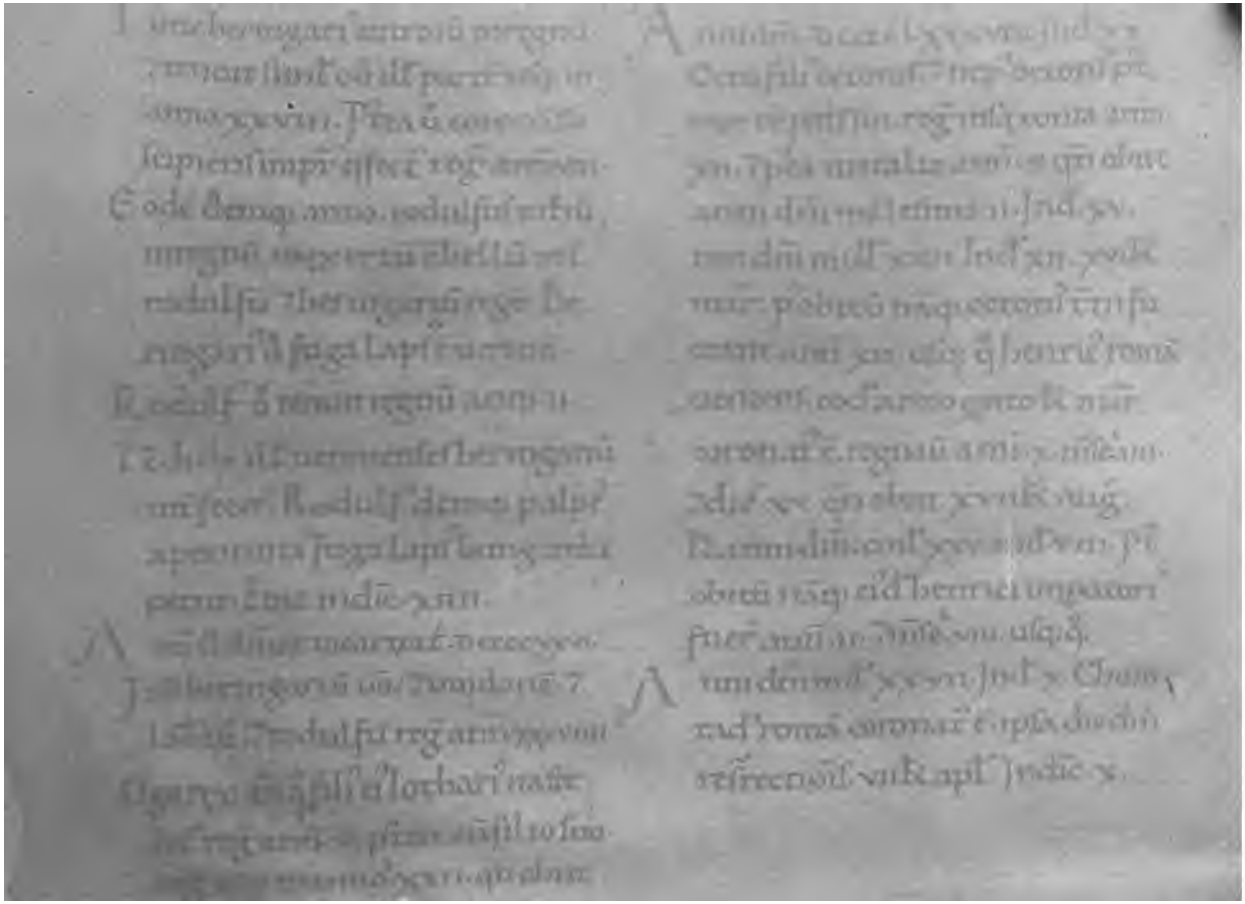
Multe [illegible]

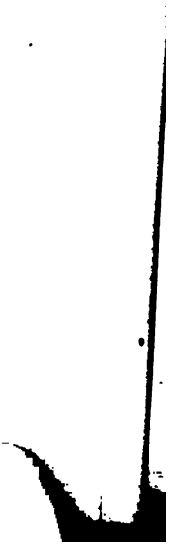
Mixtus habet [illegible] ad uob, ponderib, q[illegible] pondus
assi pondium dicebatur. Ideo quod asserat libra pondus
De inde ab numero usque ad centussem ab trib, assib, [illegible]
supra pre[illegible]tionem usque ad nonussis. Inde ab nonumero hoc mutatur
quod primum est ab decem assib, decussis. Secundum ab duo
ad uob, decussib, uicessis. Reliqua conueniunt ut ricessis proportio
ne usque ad centussis. Quod et prius ostendit et centum grecos uno
centussis licetur quoniam eius [illegible] proprium uocabulum non est. Nam
ducenti et sic proportione que dicuntur non magis asses quam
denarii aliquae ressignificantur. Aeris minima pars sextula
quod sexta pars unciae. Semuncia quod dimidia pars unciae.
Uncia ab uno dicta. Sextans ab eo quod sexta pars assis est.
Quadrans quod quarta et triens quod tertia pars. Semis quod
semis id est dimidium assis ut supradictum est. Septunx a septem
et uncia collisum reliqua obscuriora quod ab diminutione et ea
que dimidiantur. Ita sunt ut extrema syllaba habeant unca
ad empta uncia. Deunx dextrans dempto sextante. Dodrans
dempto quadrante ebes ut olim dens dempto trient in argento

ORATIONES PRO STATV SCE DI ECCLE

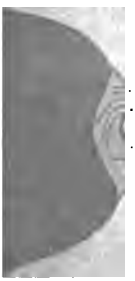








[I]n tricesimo nono anno consulatuum unius anni. fuerunt consules de comu[ni]
licet. Ansaldus mallonus. Ogerius de guidone. Jonathas crispinus. R[o]
tacia. Ansaldus spinola. Lanfrancus piper. Et de placitis quatuor. Boiamund[us de]
[gui]done. Corsus serra. W. de marino. Opizo sardena. Quorum omnium prudent[ie]
[c]autela rei publice status et singulorum negotia ianuensium laudabili fuerunt adminis-
tratione promota. Et quicquid fuerat de muro civitatis inexpletum. eorum studium et
laborem invitantibus certis civibus ad apparentem consummationem pervenit. hoc autem quod
incredibile non nulli videtur opibus totius civitatis et plebium dierum quinquaginta tanti
digito dei patratum est. Quod per cartularios Iohannis scribe comunis colligitur qui dies et
oras ipsius operis remunerandorum operariorum cuncta gentes et magistri pro eo laborarent.
mercedibus absolutas ascripsit. Ut autem de longitudine muri ad augeatur fama labo[ris]
stadiorum octo et pedum quingentorum viginti propagationem eius discretio presentium
futurorumque cognoscat. Stadium quippe longitudo est passuum .cxxv. ut pedum
.dcxxv. cum passus sit quinque pedalis dimensio. Est igitur supra totum pedes quinq[ue]



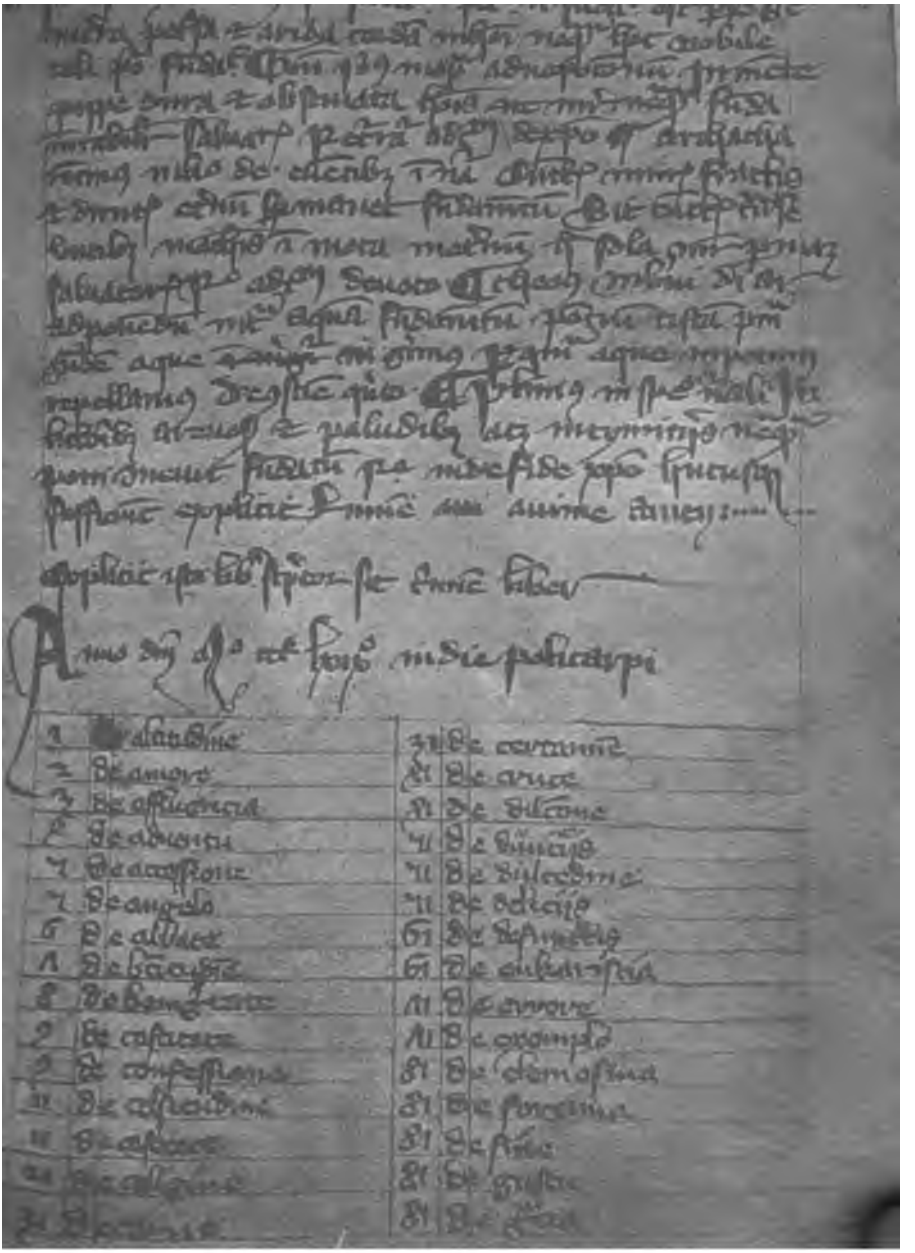
LV Egressus iacob de bersabee
pergebat aran.
LX Item unde supra.
LXI De lia et rachel.
LXII De uirgis iacob in canalib⁹ posit⁹.
LXIII De laban q̄ ꝑsequens c̄ furore ia-
cob sua ap̄ eū idola requirit.
LXIIII De luctatione iacob c̄ angelo.
LXV Item unde supra.
LXVI Vidi dn̄m facie ad faciem. et
salua facta est am̄a mea.
LXVII Egressa est dina ut uideret mu-
lieres regionis loci illius.
LXVIII De talari tunica ioseph.
LXIX Ecce sopniator nr̄ ueñ. uenite

qui quod postmodum no-
cauit firmamentum.

IN TITE SCINGE
LICE QSLE IH DI
SLLH V A OI D
H C P E H
Stiterunt lapsis supbiēt

V1

El mezzo del cammin
di nostra uita
mi ritrouai per una
selua scura
che la dritta uia
era smarrita
E quanto a dir qual era cosa dura
esta selua seluaggia e aspra e forte
che nel pensier rinoua la paura
Tante amara che poco piu morte
ma per trattar del ben chio ritrouai
dirò de laltre cose chiuo scorte
Inanso ben ridir comio uentrai
tanta era pien di sonno a quel punto
che la uerace uia abandonai
Ma poi chi fui al pie dun colle giunto
la doue terminaua quella ualle
che manca di paura il cor compunto
Guardai in alti e uidi le sue spalle
uestite gia de raggi del pianeta
che mena dritto altrui per ogni [illegible]
Allor fu la paura un poco cheta
che nel lagho del cor mi era durata
la notte chio passai con tanta pieta
Et come quei che con lena affannata



[illegible]

Explicit iste liber scriptor sit [illegible] liber

Anno dni [illegible] in die policarpi

1	De altitudine	31	De certamine
2	De amore	31	De cruce
3	De affluentia	31	De dilcone
4	De adventu	41	De divitiis
5	De accessione	41	De dulcedine
5	De angelo	41	De deliciis
6	De albate	61	De defunctis
7	De beatitudine	61	De eucharistia
8	De benignitate	71	De errore
9	De castitate	71	De exemplo
9	De confessione	81	De elemosina
11	De celsitudine	81	De fortuna
11	De [illegible]	81	De fine
21	De caligine	81	De gustu
31	De [illegible]	81	De [illegible]

Eripuit ui[illegible]ueris q; rati
Tardauit alas cū ppl's frequens
Actum theatris ter crepuit sonum.
Me truncus illapus cerebro ^s
Sustulerat nisi faunus ictum
Dextra leuasset merēialium
Custos uiror. reddere uictimas
Edem q; uotiuam memento.
Nos humilem feriemus agnā.
Undecima maneries odar dicolos distrop
Non ebur neq; aureum paranetice a
Mea renidet in domo lacunar. se gl'i
Non trabes hymetie
Premunt colūnas ultima recisas
Affrica. neq; attali
Ignotus heres regiam occupaui.
Nec laconicas michi
Trahunt honeste purpuras clientes.
At fides et ingenij
Benigna uena est pauperē q; diues
Me petit. et nichil supra
Deos lacesso. nec potentē amicū
Largiora flagito
Satis beatus unicis sabinis,

1

Explicit istud breuiariū
ad usum ecclie seu ordinis
sci victoris ppe parisius positū
in duobz uoluminibz. Et
fuit scriptū per manū yuonis
hominis ad mandatū et ex
pensas Reuerendissimi dñi
mei et magri. Magri Johis
Pastorelli dñi nri regis fran
cie consiliarij. et presidentis
in Camera compotorū. Et
fuit completū Die sabbati
decima nona die mensis oc
tobris. Anno dñi. m°. ccc°.
nonagesimo secūdo.

2

Tres glorieuse marie
Vierge. de dieu mere et amie
Dame des cielx et de tous anges
Joie de toussains et archanges
Nostre confort nostre esperance
Dame faites nous deliurance
En fin de maulx si que puission
Cognoistre / en recepcion
Au point de la mort vostre fils
Royne puissant qui iadis
Vintes theofil vostre amy
Acquiter du faulx ennemy
Nous cōmendons tres chiere dame
A vous nre corps et nostre ame
Ycy tant com sōmes en vie

Amen / chascun
de nous en die.

Incipit [illegible] ugio ma

Ve regina uergiene gloriosa.
Che de dio patre te chiamasti ancila.
Del filio fosti matre filia e sposa.
Si come tu te mostrasti a sibila.
Nel cerchio doro col to filiol imbrazo.
Atorno il sole quando piu scentila.
Per dar a intender ad ottauian pazo.
Cal mondo era nato un mazor desso.
E de ciaschun era paze e solazo.
E como langiel gabriel enstesso.
Descese quando fosti salutata.
Da luy, che da dio patre a ti fo messo.
E come fosti o uirgena beata.
Come la sancta scritura fauella
Da ysaya infigura demostrata.
El nascera zo disse una uerzella.
Della radice de yese. et un fiore.
Meraueyoso ascendera fuor della.
E tu uerzella degnia degnia honore.
Quel fior suaue producesti in terra.
Che a tuttol mondo porse grand hodore.
E come dal mondo a dio era gran gurra.
Tu fecisti la pace. e como uia.
Tu sey de ciascha[illegible] che erra.
Cosi te prego o[illegible] dolze matre pia.
Che elti piaza di mostrarmi al quanto.
Della gran dolia tua uirgen maria.
E della forte pena. e del gran pianto.
Che tu portasti quando il tuo filiolo.
[illegible] et in fin tanto.

L. XI

Comincia la terza parte di questa opera al principio di questo undecimo libro, e finisce compiuto il sesto decimo libro della presente opera.

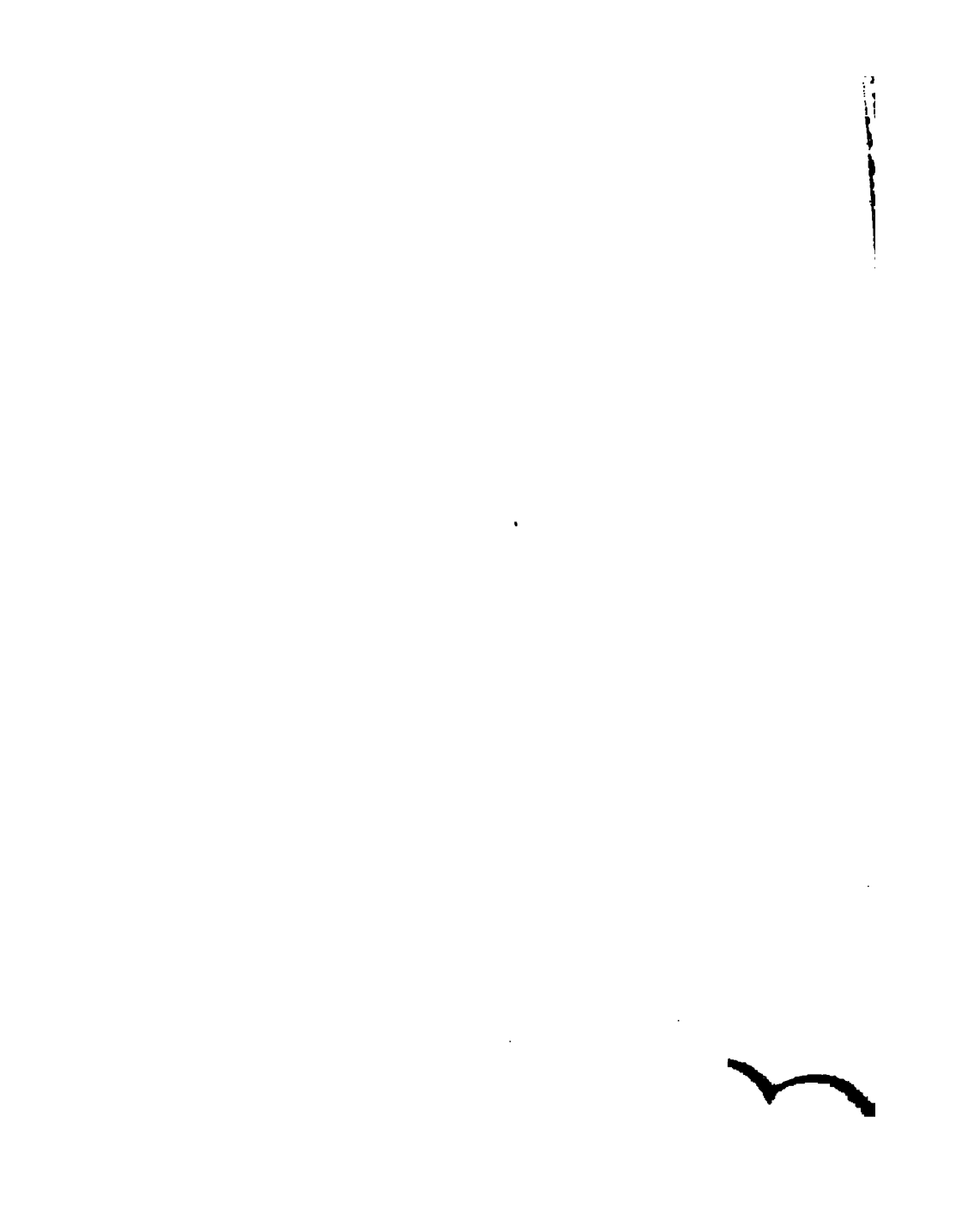
Comincia l'undecimo libro delle metali di sancto gregorio papa sopra il Iob, e non contiene in se capitolo niuno.

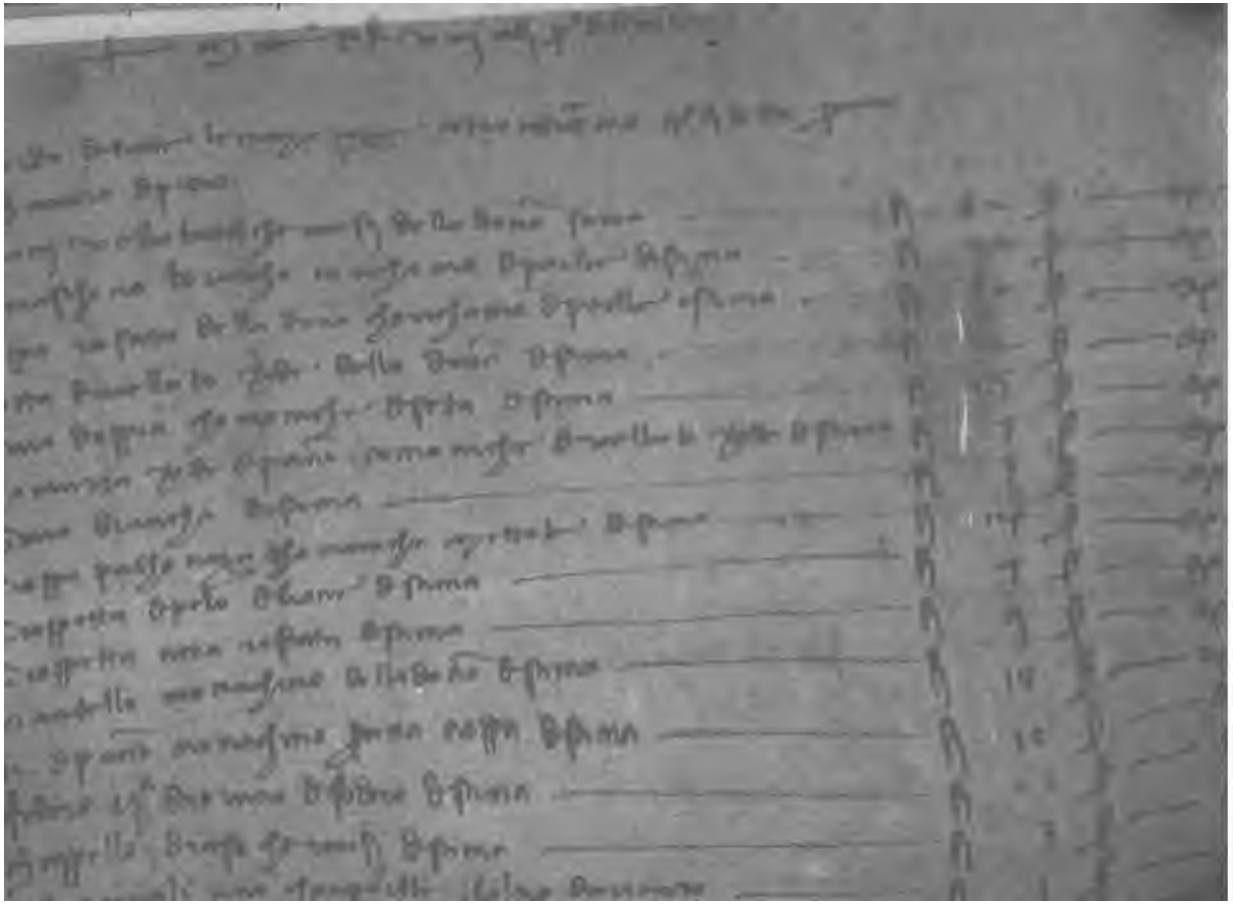
Come che nella lunga opera non debbia essere dirimpiendere la mutatione della sale, cioè oltre del modo del parlare, nuntiamo alla che nulla mi riprendesse per la mutatione nella pistola che io puosi avanti alla avuta illibro, mi ricorda che io credo ragione per che io non conosci questa terza parte secondo il modo dell'altre, ma oltre a quella che per essa fu detto di sopra in quella pistola, ancora voglio aggiugnere questo che questa parte contiene la expositione di quello testo che [illegible]

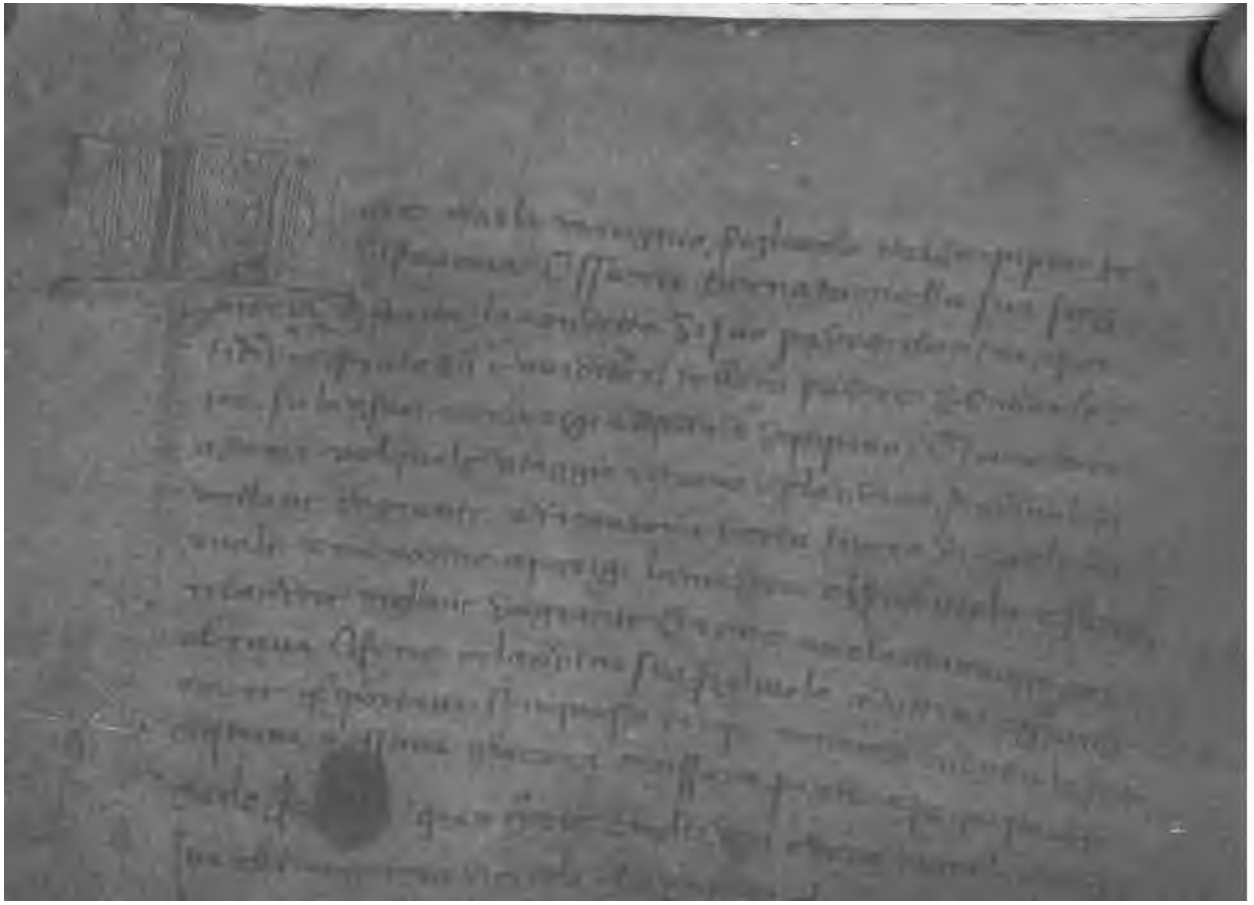
tem du livre de genesis expositions de vingtiles les paraboles psalmes
et plusieurs choses de contemplation en un petit volume gros et court
achemise de toille et deux fermoiers darg un histoire escripte de grosse
lettre de forme en francois a ij colomb commencant ou ij fo. mere soit sa
ou dieu par dieu qui est

tem le coustumier de normandie en un petit livret a pnt couvert de
rouge et y est la paige pour faire le serement et le kalendier audement
escript de lettre de forme en francois a deux coulombes commencant ou ij fo
apres le kalendier de tort de haro et ou derrenier ne reveigne a luy a
deux fermoiers de laton.

tem lenseignement et gouvernement des roys selon saint augustin [illegible]
un petit livret escript de lettre de forme a une coulombe duquel le prologue
si est en latin et le demourant en francois commencant ou ij fo. regni
inficiunt et ou derrenier en tout livre couvert de cuir rouge [illegible]
fermoiers dargent plains.







I

O i chascoltate
in rime sparse il suono
Di quei sospiri
ond io nutriual core
In sul mio primo giouenile errore
Quand era in parte altr uom da quel chi sono.
Del uario stile in ch io piango & ragiono
Fra le speranze e l uan dolore
Oue sia chi per proua intenda amore
Spero trouar pieta non che perdono.
Ma ben ueggio or si come al popol tutto
Fauola fui gran tempo. onde souente
Di me medesmo meco mi uergogno
E del mio uaneggiar uergogna e l frutto
E l pentersi e l conoscer chiaramente
Che quanto piace al mondo e breue sogno.

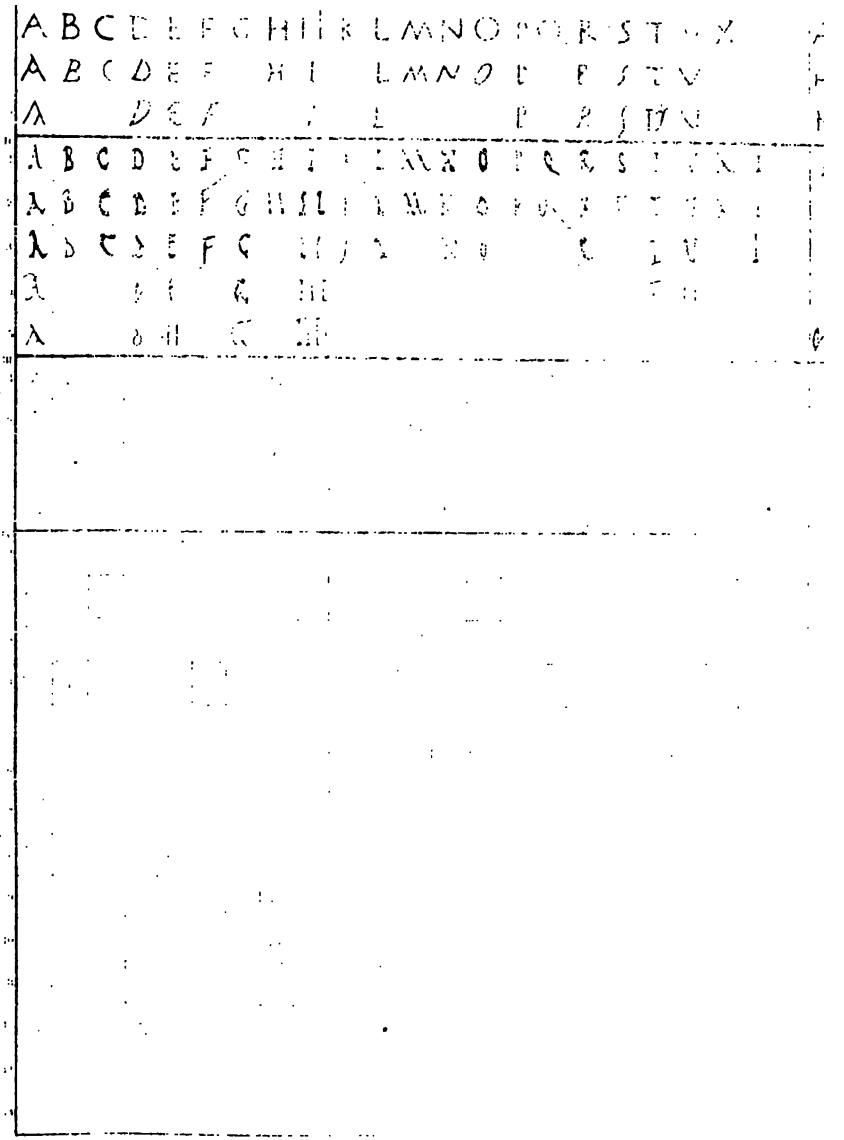
Il prohemio della matricola de sartori : cap

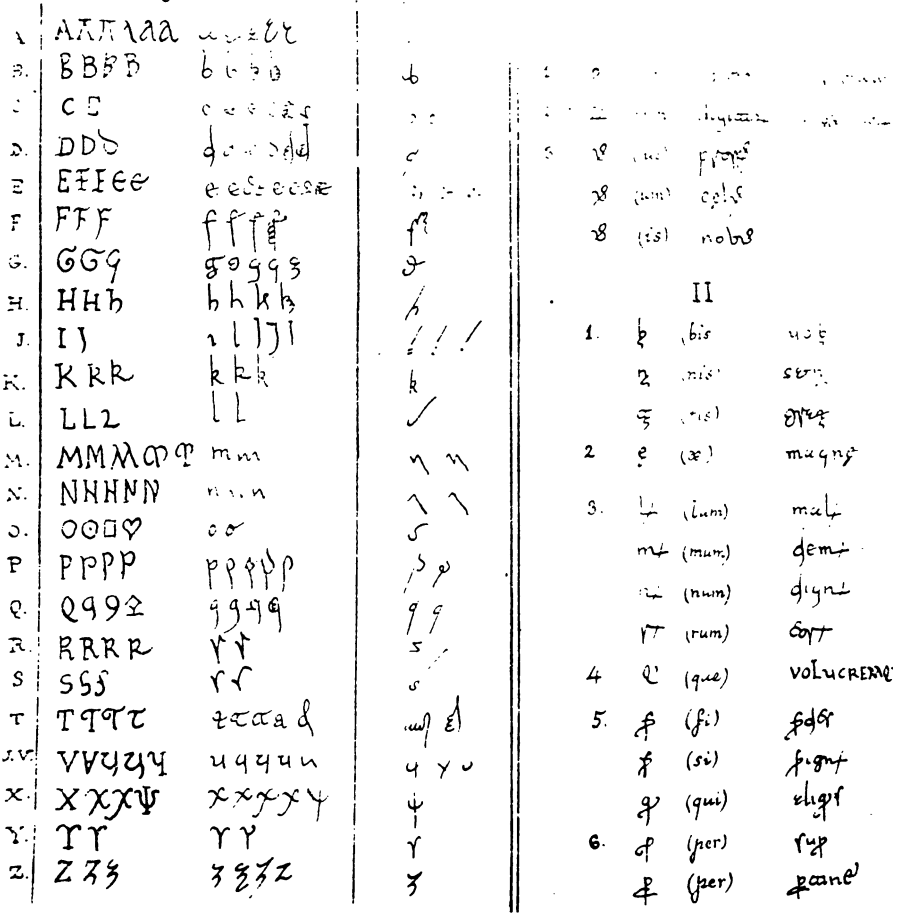
NEl nome del nostro signore iesu
et della beatissima sempre uergine
maria sua madre : et del beato sanc
michele archangelo : et del beato sancto ioa
baptista et sancto ioanni euangelista : et
beati apostoli sancto pietro et sancto paolo
et de beati confessori : sancto fortunato sanc
calisto et sancto cassiano : et de tutti i sancti
sancte della corte celestiale : Questi sono
ordinamenti et statuti iscritti : dell arte de sa
turi : et cimaturi della citta et contado de
di : facte et ordinate per glomini della dec
arte : nel tempo dello officio de consoli : cioe del
sapienti homini iacobuccio dandreelle : del
rione de sancta presedia : et de cechole de
nelle : del rione della ualle : iscripti per
francesco de maestro iacomo publico not
rio della citta de todi : Et al presente notar
della detta arte : nel tempo et negli anni del
signore nel mille trecento otto : nella indi
ne sexta : nel tempo del pontificato del nost
signore benedecto papa duodecimo : et ad
uentidua de nouembre : Del cerco che se
debba fare nella festa de sancto fortunato cap

In die natuit. dñi. ad
missas maiorē. Introit.
Puer na
tus est
nobis: et
filius da
tus est no
bis: cuius impe
riū super humerū
eius & vocabitur

Sepan muy noble ciudad de toledo quatro dias del
mes de junio año del nascimiento de nuestro salbador
Jesu Xpto de mill e seyscientos y un años por ante
mi el escriuano publico e testigos y uso escritos parecieron
presentes de la una parte Juan Lagarto vº
de la ciudad de toledo y de la otra gas parortis
de lepeda su yerno vº de la dha ciudad de toledo an
bas partes dixeron que por quanto entre ellos
a bido quenta e contratacion en rrazon de lo que
a ella me dira. Las quentas que a mi presentaron
son del tenor siguiente

1 de vegas parortis de lepeda al dho Juº Lagarto
por el resto de la quenta de ynes lopez vª
de la puente quarenta e cinco mill e tres cientos
cientos que ey me y siete marabedis de acuerdo





Alfabetos.

A.	AAAAAA	[illegible]	
B.	BBBB	[illegible]	[illegible]
C.	CC	[illegible]	[illegible]
D.	DDD	[illegible]	[illegible]
E.	EEEEE	[illegible]	[illegible]
F.	FFF	[illegible]	[illegible]
G.	GGG	[illegible]	[illegible]
H.	HHH	[illegible]	[illegible]
J.	IJ	[illegible]	[illegible]
K.	KKK	[illegible]	[illegible]
L.	LLL	[illegible]	[illegible]
M.	MMMMM	[illegible]	[illegible]
N.	NNNNN	[illegible]	[illegible]
O.	OOOO	[illegible]	[illegible]
P.	PPPP	[illegible]	[illegible]
Q.	QQQQ	[illegible]	[illegible]
R.	RRRR	[illegible]	[illegible]
S.	SSS	[illegible]	[illegible]
T.	TTTT	[illegible]	[illegible]
U.V.	VVUUU	[illegible]	[illegible]
X.	XXXΨ	[illegible]	[illegible]
Y.	YY	[illegible]	[illegible]
Z.	ZZZ	[illegible]	[illegible]

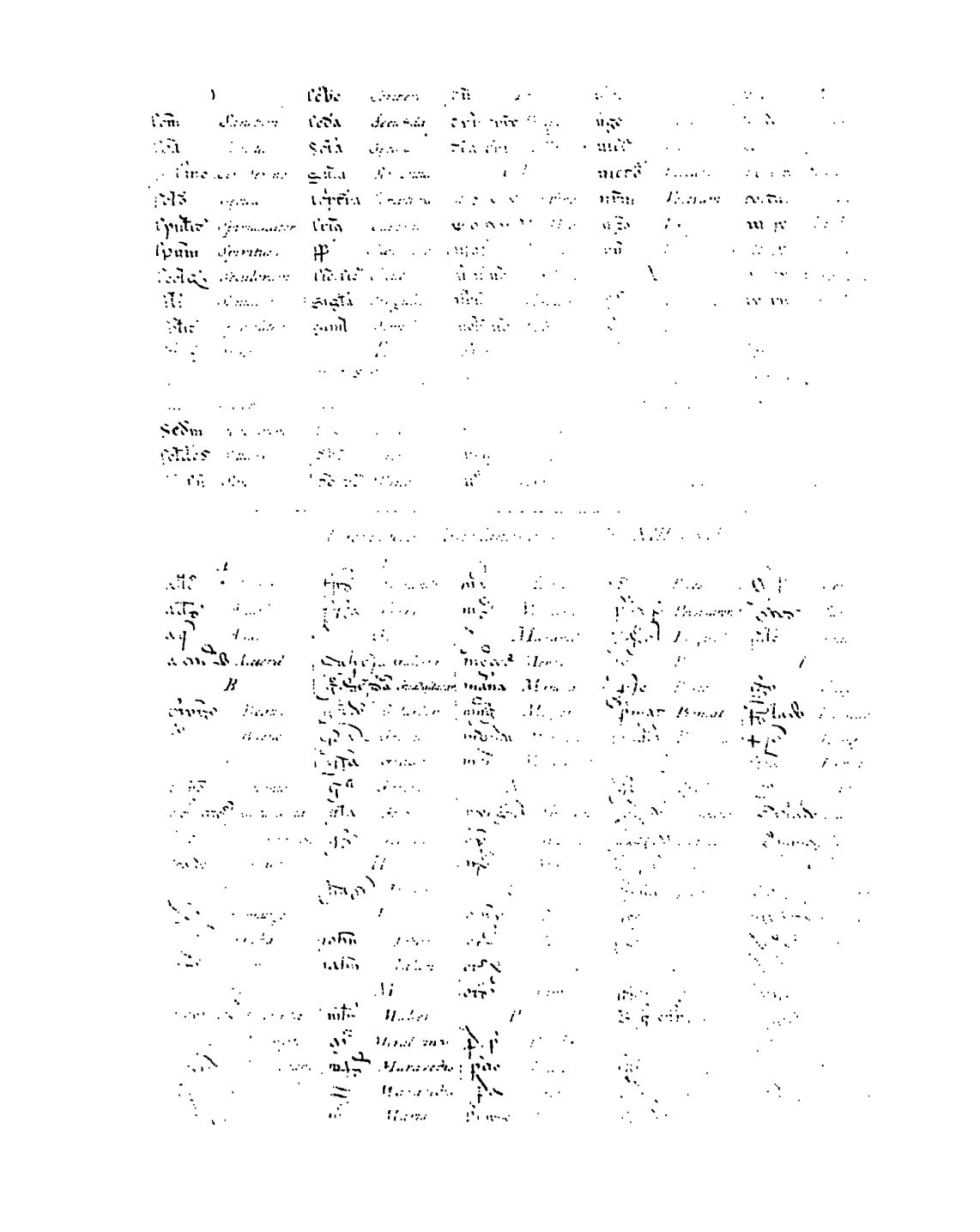
1.	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
2.	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
3.	[illegible]	(us)	[illegible]	
	[illegible]	(um)	[illegible]	
	[illegible]	(is)	[illegible]	

II

1.	[illegible]	(bis)	[illegible]
	[illegible]	(nis)	[illegible]
	[illegible]	(tis)	[illegible]
2	[illegible]	(æ)	[illegible]
3.	[illegible]	(lum)	[illegible]
	[illegible]	(mum)	[illegible]
	[illegible]	(num)	[illegible]
	[illegible]	(rum)	[illegible]
4	[illegible]	(que)	VOLUCRE[illegible]
5.	[illegible]	(fi)	[illegible]
	[illegible]	(si)	[illegible]
	[illegible]	(qui)	[illegible]
6.	[illegible]	(per)	[illegible]
	[illegible]	(per)	[illegible]

[redacted]

A		g̃	Ergo	I		n̄mo	Nomen	p'ue	[illegible]
apl's	Apostolus	eāx	Earum	ih̄s	Iesus Iesum	nūc	Nunc	pp''	[illegible]
aū. aū. aē	Autem	e..j	[illegible]	ihū x̄	Iesu Christo	n̄ nq̄	Non Neque	pp'l	[illegible]
aīa. aīo	Anima [illegible]	[illegible]	Etiam	ifrt	[illegible]	n̄ noīe	Non Nomen	Q	
aq̄s	Aquas	x x. ⁊	Et	inr̄	Intus	O		q	[illegible]
ag̃. an	Ager Ante	⁊. ⁊	Et	ir̄	Intus	opam	Operam	q̄o	Quibus
B.		⁊. ⁊	Et	iq̄	Inquam	oēs	Omnes	qn̄t	Quanto
BNE	Benedicite	epc. epo	Episcopus	ir̄	Inter	oīs	Omnis	[illegible]	Quae
be ba	Bene	epūs	Episcopus	ir̄	Iur	oms	Omnes	q. q. q. q	Que Qui
bedco	Benedictus	[illegible]	Etiam Esse	[illegible]	Interesse	oīpōt	Omnipotens	q q	Qui
be	Beate	F		lg [illegible]	Ius Iustus	oīb	Omnibus	[illegible]	Quod
bno b	Benedictio Ber	fac̄e	Facere	K.		ostido	Ostendo	fq. q	Quod
C		fac̄	[illegible]	k kl	Kalendas	orō	Oratio	q q	Que
[illegible]	Contra	fcā	Factum	kl̃s	Kalendis	[illegible]	Omnem tunc	q q	Quam Qu
[illegible]	Contradicere	fīna	Femina	kr̄a	Karta	P		q̄e	Quem
[illegible]	Confirmat	fcm	Factum	L.		p̄r p	Pater Per	q̄si	Qui sunt in
[illegible]	Circa Cum	fnr̄o	Futurus	lr̄as	Literas	ppt̄ p	Propter Per	[illegible]	Quantum
[illegible]	Cruce	fr̃s	Fratres	lr̄a	Litera	ppt p	Propter Pro	[illegible]	Quapropter
[illegible]	Cuncta	fīna̅z	Feminarum	lr̄a	Litera	pph̄ae	Prophetae	[illegible]	Quoquomodo
[illegible]	Causa	fi	Fieri	lr̄	Legitur	phs	Philosophus	q. q.	Que Quoque
[illegible]	Causae	G		ł ł ł	Vel	p p̄l	Post Plus	[illegible]	Quecumque
[illegible]	Cognac	g g̃ra	Gratia	M.		p'r	Pariter	q̄l	Quid
[illegible]	[illegible]	gn̄e gn̄s	Generis	m̄ m̄	Modo Me	ppm	Perpetuum	[illegible]	Quomodo
D		[illegible]	Igitur	mīn	Matrimonium	p'n̄o	Principio	[illegible]	Quaedam
[illegible]	De Deo	H		mlr̄is	Mulieris	p p̄r	Post Preter	[illegible]	Qualiter
[illegible]	De Inde	hr̄e	Habere	m̄ m̄s	Meus Meus	p'ū p	Puer Pro	[illegible]	Quoniam
[illegible]	[illegible]	[illegible]	Hom.	mā mīn	Ma. Meum	pr̄ p̄ce	Preter Parte	q̄ne	Quoniam
[illegible]	[illegible]	[illegible]	Horum	mb̄ra	Membra	p̄ta	Potentia	q̄n	Quando
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	m̄re	[illegible]	p̃	Patet	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	mīm	Meum	ppm	Proprium	q	[illegible]
[illegible]		[illegible]	[illegible]	N		p̄ta	[illegible]	q̄l	[illegible]
[illegible]		[illegible]	[illegible]	n̄c̄e	[illegible]	p'o	Pro	R	
[illegible]		[illegible]	[illegible]	nr̄.n̄	Neque [illegible]	p̄	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]		[illegible]	[illegible]	n̄b	[illegible]	p̄e pro	[illegible]	rt	[illegible]
I		[illegible]	[illegible]	n̄b̄e	[illegible]	pcc̄r	[illegible]	r..	[illegible]
[illegible]		[illegible]	[illegible]	n̄e n̄r	[illegible]	[illegible]	[illegible]	r..	[illegible]



[illegible]

A

[illegible]

B

[illegible]

C

[illegible]

D

[illegible]

E

[illegible]

F

[illegible]

G

[illegible]

H

[illegible]

I

[illegible]

J

[illegible]

L

[illegible]

M

[illegible]

M

Mercado

[illegible]

N

[illegible]

O

[illegible]

P

[illegible]

Q

[illegible]

R

[illegible]

S

[illegible]

T

[illegible]

Tribunal

[illegible]

V

[illegible]

X

[illegible]

THE UNIVERSITY OF MICHIGAN
GRADUATE LIBRARY

DATE DUE

FEB 26 1974

FEB 26 1974

UNIVERSITY OF MICHIGAN
3 9015 03068 2945

DO NOT REMOVE
OR
MUTILATE CA